

1901130402010001
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
MASTER OF ARTS (SANSKRIT) (SECOND SEMESTER)
SANSKRIT CLASSICAL LITERATURE-DRAMA-LEVEL 1

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

a. Name of the Examination : **MASTER OF ARTS (GUJARATI)
(SECOND SEMESTER)**

b. Name of the Subject : **SANSKRIT CLASSICAL LITERATURE
– DRAMA – LEVEL 1**

c. Subject Code No : **1901130402010001**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks of the question.

4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 નીચે આપેલ પ્રશ્નના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (સાત માંથી પાંચ)

10

- (1) અભિજ્ઞાનશાકુન્તલનો કયો અંગીરસ છે?
- (2) શકુંતલાની માતાનું નામ જણાવો.
- (3) શકુંતલાની વિટી ક્યાં પડી ગઈ હતી?
- (4) મારિયમુનિનો આશ્રમ ક્યા પર્વત પર આવેલો છે?
- (5) કાશ્યપને શકુંતલાના લગ્નનો વૃતાંત કોણે જણાવ્યો?
- (6) ' पश्यामीव् पिनाकिनम् ' આ વાક્ય કોણ બોલે છે? અને ક્યાંઅંકમાં આવે છે.
- (7) કાશ્યપને શકુંતલાના લગ્નનો વૃતાંત કોણે જણાવ્યો?

- (1) मुक्तेषु रश्मिषु निरायतपूर्वकाया
निष्कम्पचामरशिखा निभृतोर्ध्वकणाः ।
आत्मोद्धतैरपि रजोभिरलङ्घनीया
धावन्त्यमी मृगजवाक्षमयेव रथ्याः ॥
- (2) नैतच्चिलां यदयमुदधिश्यामसीमां धरित्री
मेकः कृत्स्नां नगरपरिधप्रशुबाहुर्भुनक्ति ।
आशंसन्ते सुमितिषु सुरा बद्धवैरा हि दैत्यै
रस्याधिज्ये धनुषि विजयं पौरुहते च वज्र ॥
- (3) इदमशिशिरैरन्तस्तापाद्रिवर्णमणीकृतं
निशि निशि भुजन्यस्तापाङ्गप्रसारिभिरश्रुभिः ।
अनभिलुलितज्याघाताङ्क मुहुर्मणिबन्धना-
त्कनकवलयं स्त्रस्तं स्त्रस्तं मया प्रतिसार्यते ॥
- (4) क्षोमं केनचिदिन्दुपाण्डु तरुणा माङ्गल्यमाविष्कृतं
निष्ठयूतश्चरणोपभोगसुलभो लाक्षारसः केनचित् ।
अन्येभ्यो वनदेवताकरतत्रैरापर्वभागोत्थितै-
र्दतान्याभरणानि तत्किंसलयोद्भेदप्रतिद्वन्द्विभिः ॥

(ब) असंख्यं समज्जवो. (गमे ते भे)

- (1) तमस्तपति धर्माशौ कथमाविर्भविष्यति ।
- (2) स्थाने खलु प्रत्यादेशविमानिताप्यस्य कृते शकुन्तलाक्लाम्यति ।

Q.3 काविद्यासनुं ज्ञान, समय अने कृतियो विशे सविस्तार वप्पो ?

अथवा

‘तत्रापि चतुर्थोऽंकः’- आ विधाननी अभिज्ञाशाकुंतल ना आधारे समीक्षा करो.

- (1) પુત્રપિડપાલનવ્રતનો પ્રસુંગનું મહત્વ.
- (2) 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્- માં આવતા અતિપ્રાકૃત તત્વો
- (3) વસ્તુગ્રથનમાં વીંટીનું મહત્વ
- (4) રાજા દુષ્ટાંતનું પાત્રાલેખન.
